



Продукты серии **Lithlight** – это осветители профессионального назначения, обеспечивающие высококачественное изображение во время киносъёмки и трансляции ТВ. Используя прогрессивные технологии, достигается высокий результат с минимальными энергетическими затратами. Одним из основных достоинств является максимальный световой поток, достигнутый при использовании рефлекторов технологии VEGA95 и специальных ламп OSRAM STUDIOline.

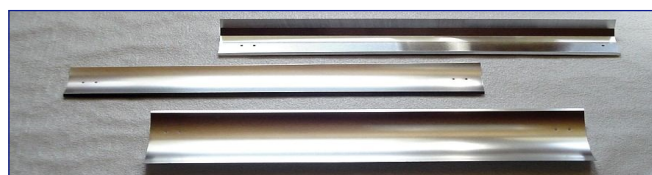
Назначение осветителей

Осветители этой серии легко согласуются со стандартным студийным оборудованием и могут использоваться вместе с галогенными прожекторами или прожекторами HMI. Низкое потребление электроэнергии позволяет эффективно решать задачи освещения, не предъявляя особых требований для мощности электроинсталляции. Световой поток **Lithlight** в 400 Вт сравним с потоком галогенного прожектора в 2000 Вт. Высококачественные электронные пускатели OSRAM обеспечивают качественную и долговременную работу ламп, не излучая электромагнитных и акустических помех.

Применяя регулируемую (диммируемую) осветительную версию, существует возможность несложного интегрирования в общую осветительную систему управления

VEGA 95

Рефлекторный материал VEGA 95, разработанный известной итальянской компанией, отличается очень высокими характеристиками отражения света. Если сравнить с часто используемым анодированным алюминием, то эффективность этого материала на 13% выше и достигает 95%. Поэтому VEGA 95 широко используется в производстве экранов LCD и осветителей с большей эффективностью.



Стандартная комплектация:

- * 5-метровый отсоединенный электропровод с соединением „Schuko“;
- * Выключатель;
- * Ли́ра с 16 мм адаптером “female” для двух положений;
- * Фиксатор для электропровода;
- * Предохранитель;
- * Без ламп.



Ли́ра с адаптером позволяет крепить осветитель как на стойке, так и на подвесных элементах (пантографах, телескопических держателях и под.)

Конструкция шторок помогает избежать нежелательного светового потока через щели между шторками и корпусом.



Специальные отверстия в корпусе позволяют легко и быстро устанавливать плёночные фильтры.



Фиксатор для электропровода помогает избежать случайного отсоединения провода во время работы.



Возможные замены, дополнения.

Держатели лиры



16 mm адаптер "studio"



16 mm спигот



28 mm спигот



Крюк для трубы D30 - D50

Управление шестом (PO - pole operated)



Дополнительный механизм позволяет менять ориентацию осветителя в вертикальной плоскости при помощи шеста.

Светоотражающие шторы

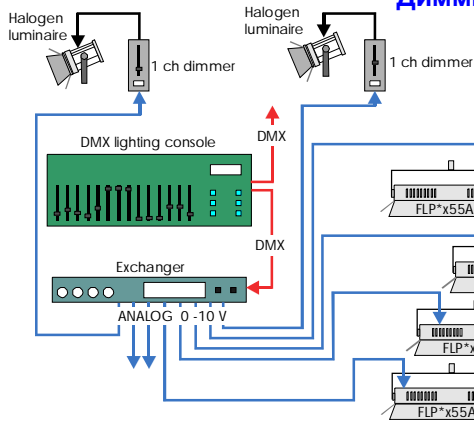
Покрытие шторок материалом, отражающим свет, увеличивает световой поток до 50%.



Диммирование 10- 100%

Регулирование светового потока (диммирование) осуществляется потенциометром, расположенным на корпусе. Диапазон управления - 10 - 100%
При уменьшении светового потока до минимума, лампа полностью не гаснет.

Диммирование 0 - 100%, с возможностью внешнего управления



Версия осветителей с внешним управлением имеет дополнительный вход для сигнала управления.

Сигнал управления: аналоговый, 0 – 10 В.
Диапазон регулирования: 0 – 100 %
Тип разъёма: XLR 3P (male).



Внешнее управление активируется при подключении кабеля управления. Отключив кабель, световой поток регулируется потенциометром, расположенным на корпусе осветителя.

Эти осветители предназначены для использования в небольших студиях с пультом управления света. При минимальном сигнале управления лампы осветителя полностью гаснут.

Лампы

Рекомендуемые лампы: **OSRAM STUDIOline 55Вт/3200**(3200 К)
OSRAM STUDIOline 55Вт/5600(5600 К)

Эти лампы предназначены для киносъемки и фотосъемки при использовании цифровых аппаратов. Они излучают свет с широким спектром, коэффициент CRI (Colour Rendering Index) которого выше на 85%.
Время работы > 8000 час. Уровень света – 3800 лм.

Возможная замена: **OSRAM Dulux L 55Вт / 930** (3000 К)
OSRAM Dulux L 55Вт / 954 (5400 К)

Эти лампы рекомендуются для киносъемки и фотосъемки при использовании эмульсионной плёнки.
Коэффициент CRI светового потока этих ламп > 90%.
Время работы > 10 000 час. Уровень света – 3000 лм.

